

## PROJETO EDUCATIVO

# *" EDUCAR PELA ARTE "*

2014-2017

PROJETO EDUCATIVO

*" EDUCAR PELA ARTE "*

2014- 2017

**A Equipa Pedagógica:**

Célia Santos

Inês Isidoro

Letícia Colaço

Luísa Barros

Milene Fonseca

Rute Teodoro

**O Presidente da Direção:**

João serra

# Índice

Índice .....	3
<b>1. INTRODUÇÃO .....</b>	<b>4</b>
<b>2. CARACTERIZAÇÃO DO MEIO .....</b>	<b>5</b>
<b>3. CARACTERIZAÇÃO DA INSTITUIÇÃO .....</b>	<b>7</b>
<b>3.1. HISTORIAL .....</b>	<b>8</b>
<b>3.2. ESPAÇO FÍSICO .....</b>	<b>8</b>
<b>4. ORGANIZAÇÃO ESCOLAR .....</b>	<b>9</b>
<b>4.1. HORÁRIO ESCOLAR .....</b>	<b>10</b>
<b>4.1.1. ATIVIDADES/ HORÁRIOS DIRIGIDAS POR OUTROS PROFISSIONAIS .....</b>	<b>10</b>
<b>4.2. POPULAÇÃO ESCOLAR .....</b>	<b>10</b>
<b>4.3. RECURSOS HUMANOS .....</b>	<b>10</b>
<b>5. PARCERIAS .....</b>	<b>11</b>
<b>6. PROJETOS/ PLANOS .....</b>	<b>12</b>
<b>7. TEMA DO PROJETO E JUSTIFICAÇÃO .....</b>	<b>13</b>
<b>7.1. COMPETÊNCIAS – 2014/2015 .....</b>	<b>15</b>
<b>7.1.1. COMPETÊNCIAS – 2015/2016 .....</b>	<b>16</b>
<b>7.1.2. COMPETÊNCIAS – 2016/2017 .....</b>	<b>17</b>
<b>8. ORGANIGRAMA .....</b>	<b>18</b>
<b>9. CONCLUSÃO/REFLEXÃO .....</b>	<b>19</b>

## 1. INTRODUÇÃO

O projeto educativo é o documento que constitui a orientação educativa da instituição, enquanto espaço destinado à construção do saber através da dinâmica de aprendizagens.

Segundo as orientações curriculares do Ministério da educação (1997), o projeto educativo deverá explicitar com coerência, os valores e intenções educativas da instituição, em conjunto com a equipa técnica, pais, colaboradores e todos os agentes envolvidos no processo educativo das crianças. Neste sentido, deverá ainda ter uma orientação educativa estratégica adequada às características inerentes à comunidade onde a instituição está inserida. A instituição “O Petiz” está inserida na Localidade da Lourinhã, na zona litoral oeste.

Sendo o presente ano letivo 2014 / 2015, o início de um novo projeto educativo, com uma nova temática a desenvolver neste triénio. A equipa do “O Petiz”, sentiu a necessidade de dedicar uma parte deste trabalho educativo, à celebração dos 25 anos de existência da instituição.

Ao longo destes 25 anos, “O Petiz” tentou adequar estratégias educativas (distintas em cada ano) que pudessem potenciar a qualidade de ensino das suas crianças, assim como, corresponder às necessidades sentidas pelas famílias e comunidade.

Foi um longo percurso, repleto de histórias com ensino, momentos de reflexão e expansão. Atualmente, está inserida na comunidade, como um importante parceiro na área da educação. Onde ***cada criança foi e é e será sempre um importante protagonista na construção de um Caminho Feliz, que este ano comemora 25 anos-“O Petiz”***.

Pretende-se desenvolver o projeto educativo, em três áreas de expressões (dramática, plástica e musical), diversificando atividades e experiências, proporcionando momentos de partilha e de intercâmbio entre as crianças, família, comunidade escolar e outra. No plano de atividades deste ano 2014/15 estão também contempladas as atividades dedicadas à comemoração dos 25 anos do “O Petiz”.

---

## 2. CARACTERIZAÇÃO DO MEIO

O Município da Lourinhã é um concelho do litoral da região Oeste. Encontra-se no distrito de Lisboa, rodeado pelos municípios de Peniche, Óbidos, Cadaval, Bombarral e Torres Vedras, ocupando uma área de 146km<sup>2</sup>. Está hoje servido de excelentes acessibilidades relativamente às principais cidades do país e a Lisboa, da qual dista 63 km.

A Lourinhã é vila e sede de concelho distribuído por 8 freguesias que aleatoriamente, são: Reguengo Grande, Vimeiro, Moita dos Ferreiros, Ribamar, S. Bartolomeu, Santa Bárbara, Miragaia, Lourinhã. Segundo os censos de 2011, o concelho conta com 25.735 habitantes.

Os seus 12 quilómetros de costa, onde se combinam belas praias, penhascos recortados e tranquilas baías, numa rota que o sol percorre, quente e luminoso, durante todo o ano, são de uma riqueza paisagística única.

Estas condições naturais convidam à prática de diversos desportos náuticos como pesca desportiva, caça submarina, fotografia subaquática ou o surf, entre outros.

O interior do concelho, caracterizado pela ruralidade da paisagem e harmonia das suas cores, dispõe de excelentes condições para umas férias tranquilas e repousantes, aí se encontram vários estabelecimentos de turismo em espaço rural, onde se pode estabelecer um contato direto com a natureza, com a vida agrícola e praticar diversas atividades como a equitação, ténis, btt, caça, minigolfe, karting, ou simplesmente descansar.

Um aspeto antropológico relevante nesta vila é a banda filarmónica, secular, que pertence à associação AMAL – Associação musical Artística Lourinhanense – que sustenta uma escola de música.

Outra associação digna de registo é o Grupo de Espeleologia e Arqueologia da Lourinhã, em que predomina o espólio paleontológico, constituído principalmente por ossada de dinossauros, resultantes das descobertas e escavações da própria associação (Museu da Lourinhã).

A Câmara Municipal da Lourinhã possui um Centro Cultural onde se situa uma sala de exposições, abertas à população, e um auditório, onde se promovem ações de sensibilização, palestras, estudos, entre outros.

A Biblioteca Municipal da Lourinhã, enquanto principal responsável pelo arquivo de informação literária do concelho, reúne um espólio diversificado entre livros, jornais, material audiovisual, entre outros. Contribui para a formação, informação e lazer de um considerável número de cidadãos, permitindo abranger diferentes faixas etárias e sociais,

Existem ainda outras estruturas sociais na Lourinhã:

- Câmara Municipal da Lourinhã
- Junta de Freguesia da Lourinhã e Atalaia
- A.M.A.L.- Associação Musical Artística Lourinhanense
- Centro de Saúde
- Posto da GNR (Guarda Nacional Republicana)
- CPCJ - Comissão de Proteção de Crianças e Jovens
- ACRO – Associação de Criadores e Reprodutores de gado do Oeste
- ADAPECIL – Associação de Amor para a Educação de Crianças Inadaptadas da Lourinhã
- ADL- Associação de Desenvolvimento Local da Lourinhã
- CLAS - Comissão Local de Apoio Social
- Santa Casa da Misericórdia da Lourinhã
- Tribunal Judicial da Lourinhã
- Proteção Civil
- Vários estabelecimentos de ensino: estabelecimentos de educação pré-escolar, escolas de 1º, 2º e 3º ciclos do Ensino Básico e Escola Secundária
- B.V.L. – Bombeiros Voluntários da Lourinhã
- Vários escritórios de profissões liberais
- Comércio tradicional
- Clube de Ténis da Lourinhã
- Hóquei Clube da Lourinhã
- Associação Juvenil “Tá a Mexer”
- Museu da Lourinhã

---

### 3. CARACTERIZAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

#### 3.1. HISTORIAL

“O Petiz”- Associação Cultural e Educativa de Apoio à Criança, foi formada no ano letivo 1989/90. Em virtude do encerramento da cooperativa – creche “O Reguila”, houve uma reunião de pais que determinou a necessidade de se formar uma instituição, que fizesse prolongamentos das crianças de 1º ciclo, assim como, as que frequentavam o Jardim de Infância da rede pública (que tinha iniciado a atividade nesse ano).

Foi, então, constituído “O Petiz”, como Associação de pais, com uma quota mensal para os sócios e com regulamento interno, aprovado em assembleia de sócios.

Mais tarde foi celebrado o acordo com o Centro Regional de Segurança Social para o Jardim-de-infância e ATL. No ano letivo 1997/98 foi celebrado o acordo para creche.

Em 2007, o ATL deixou de funcionar, devido à implementação do programa de Atividades de Enriquecimento Curricular nas escolas de 1º ciclo, em conjunto com o programa de refeições. Estas alterações, exigiam ao “O Petiz” uma profunda remodelação no espaço físico e humano, uma realidade que na época, não era compatível com a estrutura física e financeira da instituição.

#### 3.2. ESPAÇO FÍSICO

"O Petiz" é uma IPSS, ou seja, Instituição Particular de Solidariedade Social localizada na vila da Lourinhã, avenida de Angola, nº 57 no 1º e 2º andar de um edifício adaptado. Possui duas respostas educativas a funcionar, creche e pré-escolar.

A creche acolhe crianças desde o termo da licença de maternidade e os 36 meses. É um espaço acolhedor que visa proporcionar um ambiente calmo e afetivo com vista ao desenvolvimento harmonioso da criança.

A creche funciona no 2º andar, distribuída pelos seguintes espaços:

- Sala Azul (berçário)
- Sala Rosa (1 ano)
- Sala Amarela (1-2 anos)
- Sala Verde (2 anos)

- Refeitório que funciona também como copa
- Instalações sanitárias para crianças e outra para as colaboradoras

As salas Azul e Rosa possuem terraços abertos.

O pré-escolar destina-se a crianças entre os 3 e os 6 anos, ou até à entrada no 1º ciclo. É proporcionado à criança condições que lhes permitem descobrir e relacionar-se com o mundo à sua volta, desenvolvendo competências nas diferentes áreas: expressão e comunicação, formação pessoal e social e conhecimento do mundo.

O pré-escolar funciona no 1º andar estando distribuído pelos seguintes espaços:

- Sala Encarnada (3/4/5 anos)
- Sala Laranja (3/4/5 anos)
- Cozinha com refeitório contíguo
- Despensa de produtos alimentares
- Despensa de produtos não alimentares
- Instalações sanitárias para crianças e outra para as colaboradoras
- Gabinete de reuniões
- Secretaria

Todas as janelas, assim como os terraços são protegidos por gradeamento amovível.

---

## 4. ORGANIZAÇÃO ESCOLAR

### 4.1. HORÁRIO ESCOLAR

A instituição funciona de segunda a sexta-feira das 7h30min às 19h30min. Encerra aos fins-de-semana, feriados nacionais, feriado municipal, sempre que a direção deliberar, (informando os encarregados de educação atempadamente), ou quando surjam fatores que ponham em risco a saúde e bem-estar dos clientes.

#### 4.1.1. ATIVIDADES/ HORÁRIOS DIRIGIDAS POR OUTROS PROFISSIONAIS

A instituição proporciona aos seus clientes, diversas atividades, sem acréscimo do valor das mensalidades, dirigidas por outros profissionais:

- *Aulas de ginástica - quinzenalmente no ginásio Nova Era.*
- *Aulas de ténis – semanalmente, nos meses de verão, no campo de ténis da Lourinhã.*
- *Aulas de música - quinzenalmente em todas as salas da instituição.*
- *Aulas de dança - quinzenalmente em cada sala do pré-escolar.*
- *Saúde escolar- enfermeira uma hora por semana.*

Existe ainda, a atividade opcional das *aulas de natação*, cujo o valor da mensalidade é suportado pelos pais.

### 4.2. POPULAÇÃO ESCOLAR

“O Petiz” tem capacidade para cem crianças, cinquenta na resposta social de Creche e cinquenta na resposta social de Pré-escolar. Atualmente verifica-se, um total de 82 crianças:

#### Creche:

- *Sala Azul (dos 4 aos 12 meses): 4 criança*
- *Sala Rosa (12 aos 18 meses): 10 crianças*
- *Sala Amarela (18 aos 24 meses): 13 crianças*
- *Sala Verde (24 aos 36 meses): 10 crianças*

#### Pré-Escolar:

- *Sala Encarnada (3/4/5 anos): 23 crianças*
- *Sala Laranja (3/4/5 anos): 22 crianças*

### 4.3. RECURSOS HUMANOS

<b>Recursos Humanos</b>	<b>Creche</b>	<b>Pré-escolar</b>
Coordenadora Pedagógica	1 - Comum às duas respostas sociais.	
Educadoras de Infância	3	2
Ajudantes de Ação Educativa	8	4
Auxiliar de Serviços Gerais	1 - Comum às duas respostas sociais.	
Escriturária	1 - Comum às duas respostas sociais.	
Cozinheira	1 - Comum às duas respostas sociais.	
Ajudante de Cozinha	1 - Comum às duas respostas sociais.	

<b>Recursos Humanos (externos)</b>	<b>Creche</b>	<b>Pré-escolar</b>
Professor de ginástica	1 - Comum às duas respostas sociais.	
Professor de ténis		1
Professor de música	1 - Comum às duas respostas sociais.	
Professor de dança		1
Enfermeira	1 - Comum às duas respostas sociais.	

---

## 5. PARCERIAS

As relações institucionais são promovidas com os representantes da autarquia e junta de freguesias, bem como, outras entidades de igual importância a nível local e regional.

O relacionamento com instituições na área social, cultural e desportiva permite-nos proporcionar às nossas crianças, novas experiências e conviver com outras realidades, originando uma diversidade de vivências e boas aprendizagens.

Na operacionalização do nosso projeto contamos com a participação dos parceiros abaixo referidos:

- *Câmara Municipal da Lourinhã*
- *Comissão de Proteção de Crianças e Jovens*
- *CLAS - Comissão Local de Apoio Social*
- *Centro de Saúde/Equipa de Saúde Infantil - promoção da saúde infantil*
- *Banco de Voluntariado da Lourinhã - Câmara Municipal da Lourinhã*
- *ELI - Equipa Local de Intervenção - Responsável pela coordenação da zona Oeste*
- *ONG - Korsang Di Melaka - promoção de atividades conjuntas na área cultural*
- *4 EMMES - Apresentação das candidaturas ao POPH*
- *Clube de Ténis da Lourinhã- Promoção do desporto*
- *School House - Formação*
- *ESCO – Escola de Serviços e Comércio do Oeste -Formação*
- *Centro Clínico e Pedagógico da Malveira*
- *Óptica Coutinho – Lourinhã*
- *ADL- Associação de Desenvolvimento Local da Lourinhã*
- *“ O Petiz” parte do Projeto Educativo Municipal, promovido pela Câmara Municipal da Lourinhã, em conjunto com os agrupamentos de escolas da Lourinhã, IPSS's , entre outras entidades locais, regionais e nacionais.*

---

## 6. PROJETOS/PLANOS

A equipa pedagógica é constituída, atualmente, por seis educadoras de infância formadas em diferentes escolas de ensino superior. A diversidade da equipa, permite abranger um variado leque de metodologias pedagógicas, com partilha de saberes e métodos.

A orientação do projeto educativo e dos projetos pedagógicos de sala, asseguram a organização e a coerência da dinâmica educativa do "O Petiz".

No início de cada ano, após o período de adaptação do grupo de crianças, cada educadora elabora o seu projeto pedagógico, integrado nas bases de orientação do projeto educativo.

Do projeto pedagógico resultam as planificações semanais que incluem as *áreas de conteúdo*, os *objetivos gerais e específicos*, os *recursos humanos* e os *recursos materiais / logísticos*. Estas planificações são sempre acompanhadas pelas respetivas avaliações de cada atividade.

Cada educadora faz a planificação das atividades mensais, elaborando uma grelha que habitualmente é publicada no "site" do [www.opetiz.pt](http://www.opetiz.pt), onde pais, familiares e amigos podem acompanhar a dinâmica pedagógica de cada sala.

Na elaboração do Plano Anual de Atividades estão descritas todas as atividades previstas para o ano letivo decorrente. Este plano é flexível, podendo haver alterações ao longo do ano, de acordo com as necessidades que possam surgir.

Todos os documentos do "O Petiz" estão a ser uniformizados com base no programa Q3, referente à requalificação do 3º sector. Este programa esteve a ser implementado entre Setembro de 2013 a Novembro de 2014, sob a coordenação da entidade consultora IEBA – Centro de iniciativas Empresariais e Sociais, ao abrigo do programa de financiamento POPH/3.1.2, MTSS e UE-FSE.

Desde de Setembro de 2013, existe um elemento da equipa pedagógica que está como gestora da qualidade, permitindo facilitar a organização de toda a documentação para a implementação do programa Q3, fazendo a interligação com a entidade consultora IEBA.

## 7. TEMA DO PROJETO E JUSTIFICAÇÃO

*“ A criança é por natureza criadora ... gosta de inventar e tudo deve ser posto em ação para favorecer as suas possibilidades de criação “(Gloton e Clero 1976).*

O projeto educativo foi elaborado com intenção de potenciar e diversificar a capacidade de resposta, relativa às atividades de creche e pré-escolar, na área cultural e artística, existente nesta localidade. Contribuindo para uma igualdade de oportunidades que visa o sucesso educativo de todas as crianças, promovendo deste modo, respostas pedagógicas diversificadas às necessidades específicas de cada uma e ao seu desenvolvimento global.

Esta intenção está estritamente ligada à vontade e empenho do “O Petiz”, em proporcionar às suas crianças um ensino completo e abrangente que facilite o processo de aprendizagem de cada um. Partindo deste princípio, foi considerado importante abordar como tema central :

### ***“ Educar pela Arte”***

Na Conferência Mundial de Educação Artística (2006), com o tema *Desenvolver as capacidades criativas para o século XXI*, foi reconhecida a profunda relação da educação artística com a formação de indivíduos mais criativos, dinâmicos e interativos na reflexão e no sentido de solucionar algumas problemáticas no Mundo.

No desenvolvimento deste projeto propõe-se atingir um conjunto de metas para o triénio 2014-2017, com a definição de objetivos gerais e específicos, relacionados com as áreas de **Expressão Dramática, Plástica e Musical**. Estas áreas irão ser desenvolvidas de forma individual, em cada ano letivo, até ao final do triénio ( Julho de 2017).

A grelha apresentada, revela a estrutura geral do triénio, compreendida pelas áreas educativas e os sub -temas inerentes a cada uma delas.

Projeto Educativo “ Educar Pela Arte”		
Ano letivo 2014/2015	Ano letivo 2015/2016	Ano letivo 2016/2017
Expressão Dramática	Expressão Plástica	Expressão Musical
“ Nós em Movimento”	“ Somos artistas”	“Música em Nós”

O Projeto Educativo tem como Principais Objetivos:

- *Desenvolver a Criatividade e o Sentido estético das crianças;*
- *Reconhecer a Educação Artística como contributo de uma melhoria da aprendizagem, tendo em conta o ambiente social e cultural da criança;*
- *Reconhecer a educação pela arte como fio condutor para o desenvolvimento de competências e aptidões;*

Pretende-se com o tema “ **Educar pela Arte**” privilegiar a área das expressões, mas também criar um conjunto de atividades educativas diversificadas que facilitem e promovam o desenvolvimento integral de cada criança.

No decorrer do triénio e de acordo com as orientações curriculares, as atividades desenvolvidas serão organizadas em três áreas de conteúdo :

- *Formação pessoal e social*
- *Expressão e comunicação*
- *Conhecimento do Mundo*

As grelhas apresentadas, revelam a planificação para cada ano letivo, ao longo do triénio. Esta planificação será suscetível de ser alterada de acordo com as necessidades emergentes, em alguma fase.

## 7.1. COMPETÊNCIAS - ANO LETIVO 2014/2015

Áreas	Competências para a <u>Expressão Dramática</u>	Atividades	Calendarização	Recursos		
				Humanos	Materiais	Logísticos
Formação Pessoal e Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Desenvolver o interesse e o sentido de descoberta</li> <li>. Desenvolver a auto-confiança e auto-estima</li> <li>. Desenvolver a sensibilidade artística através da expressão dramática</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Momentos de partilha com conversas em grupo</li> <li>. Sessões de movimento expressivo individual</li> <li>. Assistir a peças de teatro</li> </ul>	Ano letivo 2014/2015	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Crianças</li> <li>. Pais/ Familiares</li> <li>. Educadoras</li> <li>. Ajudantes A.E.</li> <li>. Colaboradoras</li> <li>. Comunidade educativa</li> <li>. Direção</li> <li>. Entre outros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Material de desgaste</li> <li>. Material audiovisual</li> <li>. Material Lúdico</li> <li>. Material pedagógico</li> <li>. Material de desperdício</li> <li>. Adereços</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. AMAL</li> <li>. Autocarro</li> <li>. Carrinha C.M.L.</li> <li>. Auditório Dr. Afonso Rodrigues Pereira</li> <li>. Instalações do “ O Petiz”</li> <li>. Entre outros</li> </ul>
Expressão e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Desenvolver a capacidade expressiva e de raciocínio</li> <li>. Desenvolver a criatividade através da arte dramática</li> <li>. Desenvolver o interesse pela arte de representar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Recriar histórias e lenga-lengas</li> <li>. Dramatizar diferentes histórias e canções</li> <li>. Criar intercâmbio de atividades entre os grupos do “O Petiz” e outros</li> </ul>	Ano letivo 2014/2015	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Crianças</li> <li>. Pais/ Familiares</li> <li>. Educadoras</li> <li>. Ajudantes A.E.</li> <li>. Colaboradoras</li> <li>. Comunidade educativa</li> <li>. Direção</li> <li>. Entre outros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Material de desgaste</li> <li>. Material audiovisual</li> <li>. Equipamento de som</li> <li>. Material Lúdico</li> <li>. Material pedagógico</li> <li>. Material de desperdício</li> <li>. Adereços</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. AMAL</li> <li>. Autocarro</li> <li>. Carrinha C.M.L.</li> <li>. Auditório Dr. Afonso Rodrigues Pereira</li> <li>. Instalações do “ O Petiz”</li> <li>. Entre outros</li> </ul>
Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Alargar o conhecimento sobre a expressão artística</li> <li>. Alargar o conhecimento sobre a arte de representar</li> <li>. Conhecer diferentes peças de teatro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Participar em diferentes eventos culturais</li> <li>. Assistir a espetáculos de arte</li> <li>. Participar em passeios e visitas de estudo</li> </ul>	Ano letivo 2014/2015	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Crianças</li> <li>. Pais/ Familiares</li> <li>. Educadoras</li> <li>. Ajudantes A.E.</li> <li>. Colaboradoras</li> <li>. Comunidade educativa</li> <li>. Direção</li> <li>. Entre outros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Material de desgaste</li> <li>. Material audiovisual</li> <li>. Equipamento de som</li> <li>. Material Lúdico</li> <li>. Material pedagógico</li> <li>. Material de desperdício</li> <li>. Adereços</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. AMAL</li> <li>. Autocarro</li> <li>. Carrinha C.M.L.</li> <li>. Auditório Dr. Afonso Rodrigues Pereira</li> <li>. Instalações do “ O Petiz”</li> <li>. Entre outros</li> </ul>

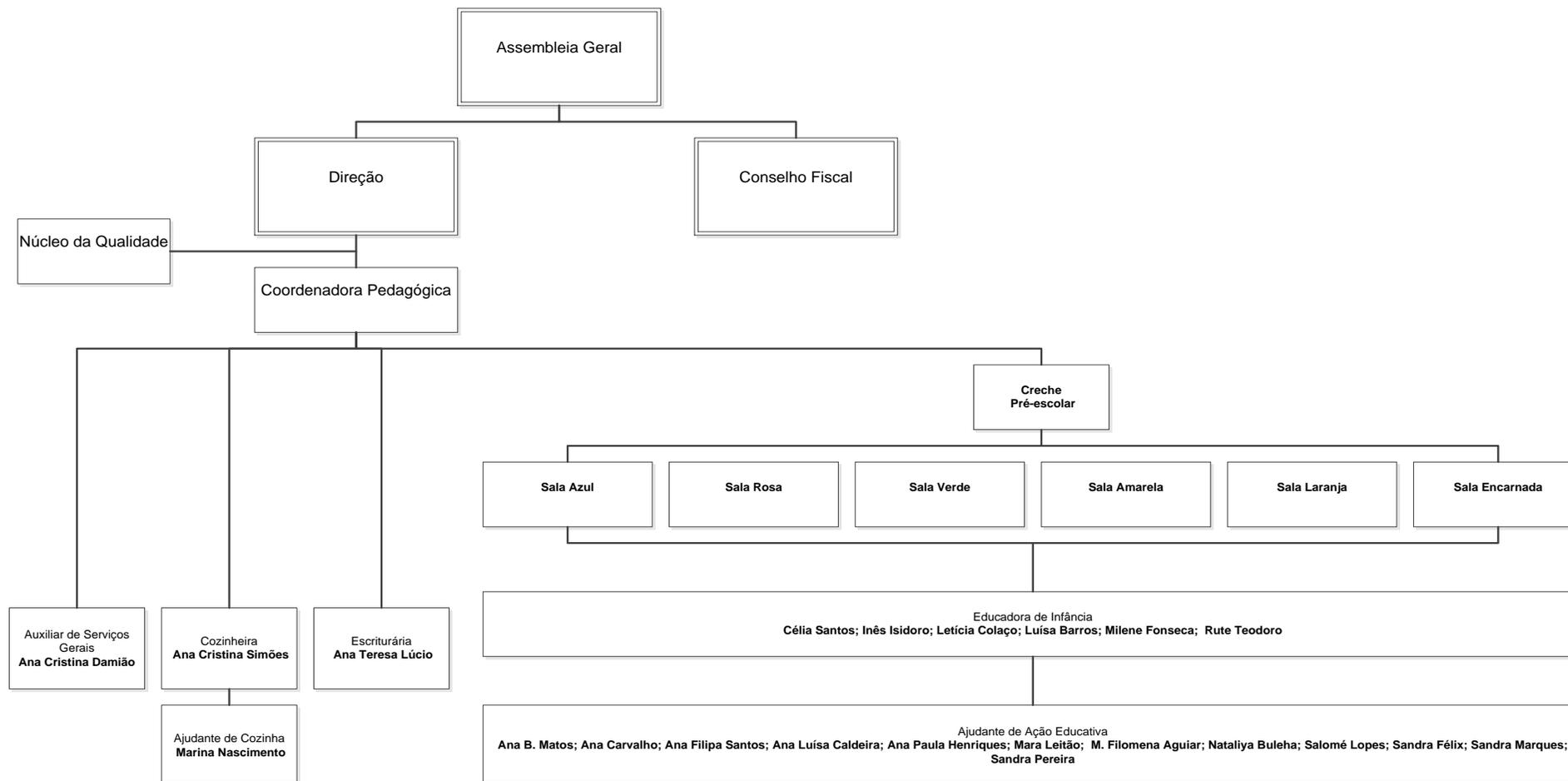
7.1.1. COMPETÊNCIAS - ANO LETIVO 2015/2016

Áreas	Competências para a <u>Expressão Plástica</u>	Atividades	Calendarização	Recursos		
				Humanos	Materiais	Logísticos
Formação Pessoal e Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Desenvolver o interesse e o sentido de descoberta</li> <li>. Desenvolver o sentido estético e artístico</li> <li>. Desenvolver a sensibilidade artística através da expressão plástica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Promover momentos de partilha com conversas em grupo</li> <li>. Realizar atividades de arte plástica</li> <li>. Promover sessões individuais de expressão artística plástica</li> </ul>	Ano letivo 2015/2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Crianças</li> <li>. Pais/ Familiares</li> <li>. Educadoras</li> <li>. Ajudantes A.E.</li> <li>. Colaboradoras</li> <li>. Comunidade educativa</li> <li>. Direção</li> <li>. Entre outros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Material de desgaste</li> <li>. Material audiovisual</li> <li>. Equipamento de som</li> <li>. Material Lúdico</li> <li>. Material pedagógico</li> <li>. Material de desperdício</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. AMAL</li> <li>. Autocarro</li> <li>. Carrinha C.M.L.</li> <li>. Auditório Dr. Afonso Rodrigues Pereira</li> <li>. Instalações do “ O Petiz”</li> <li>. Entre outros</li> </ul>
Expressão e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Desenvolver a capacidade expressiva e de raciocínio</li> <li>. Desenvolver a criatividade através da expressão plástica</li> <li>. Desenvolver o interesse pela arte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Recriar técnicas de expressão plástica</li> <li>. Dramatizar diferentes histórias e canções com arte plástica</li> <li>. Criar intercâmbio de atividades entre os grupos do “O Petiz” e outros</li> </ul>	Ano letivo 2015/2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Crianças</li> <li>. Pais/ Familiares</li> <li>. Educadoras</li> <li>. Ajudantes A.E.</li> <li>. Colaboradoras</li> <li>. Comunidade educativa</li> <li>. Direção</li> <li>. Entre outros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Material de desgaste</li> <li>. Material audiovisual</li> <li>. Equipamento de som</li> <li>. Material Lúdico</li> <li>. Material pedagógico</li> <li>. Material de desperdício</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. AMAL</li> <li>. Autocarro</li> <li>. Carrinha C.M.L.</li> <li>. Auditório Dr. Afonso Rodrigues Pereira</li> <li>. Instalações do “ O Petiz”</li> <li>. Entre outros</li> </ul>
Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Alargar o conhecimento sobre a expressão artística</li> <li>. Alargar o conhecimento sobre a história da arte</li> <li>. Conhecer diferentes técnicas de expressão plástica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Participar em eventos culturais</li> <li>. Assistir a eventos de arte plástica</li> <li>. Participar em passeios e visitas de estudo</li> </ul>	Ano letivo 2015/2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Crianças</li> <li>. Pais/ Familiares</li> <li>. Educadoras</li> <li>. Ajudantes A.E.</li> <li>. Colaboradoras</li> <li>. Comunidade educativa</li> <li>. Direção</li> <li>. Entre outros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Material de desgaste</li> <li>. Material audiovisual</li> <li>. Equipamento de som</li> <li>. Material Lúdico</li> <li>. Material pedagógico</li> <li>. Material de desperdício</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. AMAL</li> <li>. Autocarro</li> <li>. Carrinha C.M.L.</li> <li>. Auditório Dr. Afonso Rodrigues Pereira</li> <li>. Instalações do “ O Petiz”</li> <li>. Entre outros</li> </ul>

### 7.1.2. COMPETÊNCIAS- ANO LETIVO 2016/2017

Áreas	Competências para a <u>Expressão Musical</u>	Atividades	Calendarização	Recursos		
				Humanos	Materiais	Logísticos
Formação Pessoal e Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Desenvolver o interesse e o sentido de descoberta</li> <li>. Desenvolver o sentido auditivo e rítmico</li> <li>. Desenvolver a sensibilidade artística através da expressão musical</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Momentos de partilha com conversas em grupo</li> <li>. Sessões de movimento expressivo individual</li> <li>. Assistir a peças musicais</li> </ul>	Ano letivo 2016/2017	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Crianças</li> <li>. Pais/ Familiares</li> <li>. Educadoras</li> <li>. Ajudantes A.E.</li> <li>. Colaboradoras</li> <li>. Comunidade educativa</li> <li>. Direção</li> <li>. Entre outros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Equipamento de som</li> <li>. Material de desgaste</li> <li>. Material audiovisual</li> <li>. Material Lúdico</li> <li>. Material pedagógico</li> <li>. Material de desperdício</li> <li>. Instrumentos music.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. AMAL</li> <li>. Autocarro</li> <li>. Carrinha C.M.L.</li> <li>. Auditório Dr. Afonso Rodrigues Pereira</li> <li>. Instalações do “ O Petiz”</li> <li>. Entre outros</li> </ul>
Expressão e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Desenvolver a capacidade expressiva e de raciocínio</li> <li>. Desenvolver a criatividade através da expressão musical</li> <li>. Desenvolver o interesse pela arte musical</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Recriar histórias e lenga-lengas</li> <li>. Dramatizar diferentes histórias e canções</li> <li>. Participar no intercâmbio de atividades entre os grupos do “O Petiz” e outros</li> </ul>	Ano letivo 2016/2017	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Crianças</li> <li>. Pais/ Familiares</li> <li>. Educadoras</li> <li>. Ajudantes A.E.</li> <li>. Colaboradoras</li> <li>. Comunidade educativa</li> <li>. Direção</li> <li>. Entre outros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Equipamento de som</li> <li>. Material de desgaste</li> <li>. Material audiovisual</li> <li>. Material Lúdico</li> <li>. Material pedagógico</li> <li>. Material de desperdício</li> <li>. Instrumentos music.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. AMAL</li> <li>. Autocarro</li> <li>. Carrinha C.M.L.</li> <li>. Auditório Dr. Afonso Rodrigues Pereira</li> <li>. Instalações do “ O Petiz”</li> <li>. Entre outros</li> </ul>
Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Alargar o conhecimento sobre a expressão artística</li> <li>. Alargar o conhecimento sobre a música</li> <li>. Conhecer diferentes canções e respetivos instrumentos musicais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Participar em diferentes eventos culturais</li> <li>. Assistir a espetáculos de arte</li> <li>. Participar em passeios e visitas de estudo</li> </ul>	Ano letivo 2016/2017	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Crianças</li> <li>. Pais/ Familiares</li> <li>. Educadoras</li> <li>. Ajudantes A.E.</li> <li>. Colaboradoras</li> <li>. Comunidade educativa</li> <li>. Direção</li> <li>. Entre outros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Equipamento de som</li> <li>. Material de desgaste</li> <li>. Material audiovisual</li> <li>. Material Lúdico</li> <li>. Material pedagógico</li> <li>. Material de desperdício</li> <li>. Instrumentos music.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. AMAL</li> <li>. Autocarro</li> <li>. Carrinha C.M.L.</li> <li>. Auditório Dr. Afonso Rodrigues Pereira</li> <li>. Instalações do “ O Petiz”</li> <li>. Entre outros</li> </ul>

## 8. ORGANIGRAMA



---

## **9. CONCLUSÃO/REFLEXÃO**

A avaliação do projeto educativo será desenvolvida ao longo do ano através de reuniões e encontros com pais, técnicos, elementos da direção e todos os colaboradores do “ O Petiz”.

Estes momentos vão permitir fazer uma correta interpretação e análise da forma implementação do projeto educativo.

A equipa pedagógica reúne semanalmente às quartas feiras, para estruturar as atividades a desenvolver, programar e sugerir novas ideias relacionadas com a dinâmica educativa das salas e da instituição, no geral.

Os pais e familiares têm uma participação ativa ao longo do ano, colaboram na execução de várias atividades, desempenhando muitas vezes um elo de ligação valioso entre “ O Petiz” e a comunidade envolvente. Existem durante o ano, três reuniões formais com os pais, em conjunto com a equipa de cada sala. Ao longo de cada mês, existem contactos e encontros formais e informais que proporcionam mais enriquecimento na forma como se conduz a implementação do projeto educativo e dos projetos pedagógicos.

A coordenadora pedagógica reúne mensalmente com a equipa de colaboradoras (ajudantes de ação educativa, cozinheira, auxiliar de cozinha e auxiliar de serviços gerais), para divulgar nova informação, analisar e partilhar ideias entre toda a equipa.

Os elementos da direção estão sempre contactáveis e disponíveis para qualquer esclarecimento. Normalmente as comunicações são realizadas através de email, telefone ou pessoalmente, quando necessário.

Todas as atividades previstas no plano anual, após serem realizadas, são analisadas em conjunto por toda a equipa, ficando registado em ata todas as apreciações e sugestões referidas por cada elemento.

No final do ano letivo será realizado um relatório de avaliação do projeto educativo, onde ficarão descritas as principais alterações, dificuldades e benefícios encontrados no desenvolvimento neste primeiro ano do projeto.